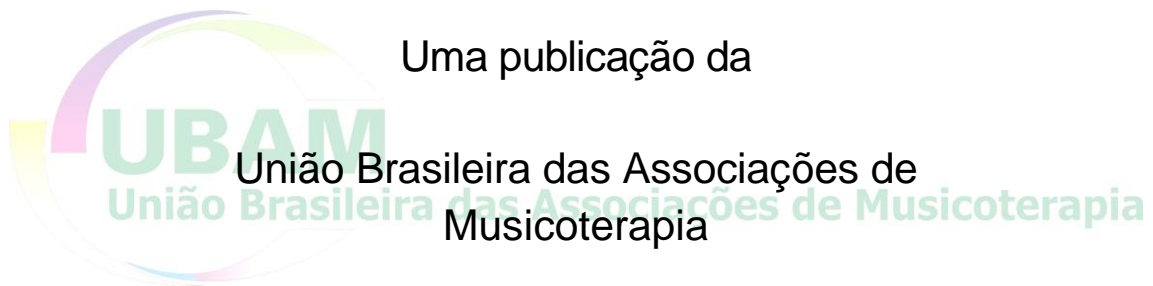


# REVISTA BRASILEIRA DE MUSICOTERAPIA



ANO XIV NÚMERO 12 / 2012

## **Revista Brasileira de Musicoterapia**

Os Direitos Autorais para artigos publicados nesta revista são do(s) autor(res) de cada artigo, contudo, com direitos de primeira publicação cedidos à revista. As opiniões emitidas são de responsabilidade dos autores. A reprodução de quaisquer conteúdos dos textos pressupõe a citação obrigatória da fonte.

Página | 2

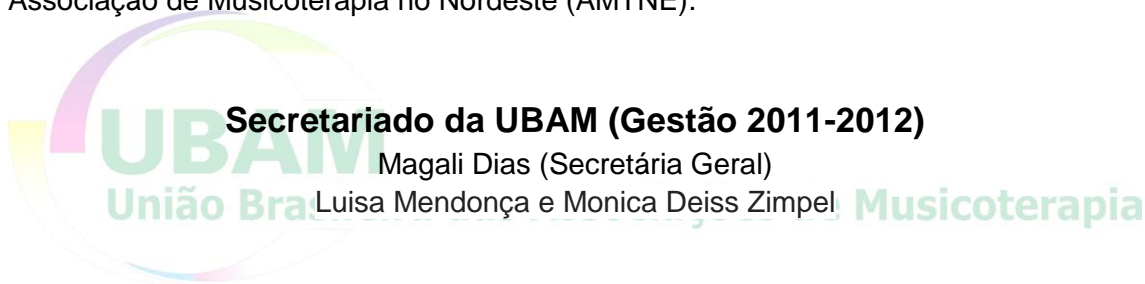
### **União Brasileira das Associações de Musicoterapia (UBAM)**

Associação de Profissionais e Estudantes de MT do Estado de SP (APEMESP), Associação de Musicoterapia do Paraná (AMT-PR), Associação de Musicoterapia do Rio Grande do Sul (AMT-RS), Associação Goiana de Musicoterapia (SGMT), Associação de Musicoterapia do Piauí (AMT-PI), Associação de Musicoterapia do Estado do Rio de Janeiro (AMT-RJ), Associação Baiana de Musicoterapia (ASBAMT), Associação Gaúcha de Musicoterapia (AGAMUSI), Associação de Musicoterapia do Distrito Federal (AMT-DF), Associação de Musicoterapia de Minas Gerais (AMT-MG), Associação de Musicoterapia no Nordeste (AMTNE).

### **Secretariado da UBAM (Gestão 2011-2012)**

Magali Dias (Secretária Geral)

Luisa Mendonça e Monica Deiss Zimpel



## Conselho Editorial

André Brandalise Mattos (Universidade de Ribeirão Preto e Georgia College); Claudia Zanini (Universidade Federal de Goiás); Cybelle Maria Veiga Loureiro (Universidade Federal de Goiás); Debbie Carroll (UQÀM- Université du Québec à Montréal); Diego Schapira (Universidad de Buenos Aires e Universidad del Salvador); Jonia Maria Dozza Messagi (Faculdade de Artes do Paraná) ; Juanita Eslava (Universidad Nacional de Colombia); Leomara Craveiro de Sá (Universidade Federal de Goiás); Leonardo Mendes Cunha (Faculdades Integradas Olga Mettig); Lilian Coelho (Faculdade Paulista de Artes, Escola Superior de Ciências da Saúde e Faculdade Integradas Olga Mettig); Marcia Maria Cirigliano da Silva (Conservatório Brasileiro de Música – Centro Universitário); Marco Antonio Carvalho Santos (Conservatório Brasileiro de Música – Centro Universitário e Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio/ Fundação Oswaldo Cruz - Ministério da Saúde); Maria Helena Bezerra Cavalcanti Rockenbach (Pontifícia Universidade Católica); Maristela Smith (Faculdades Metropolitanas Unidas); Marly Chagas (Conservatório Brasileiro de Música – Centro Universitário); Martha Sampaio Vianna Negreiros (Maternidade-Escola da Universidade Federal do Rio de Janeiro); Rosemyriam Cunha (Faculdade de Artes do Paraná); Sandra Rocha do Nascimento (Universidade Federal de Goiás).

## Editora Geral

Noemi Nascimento Ansay  
(Faculdade de Artes do Paraná)

## Comissão Editorial

Sheila Volpi ; Mariana Arruda; Clara Marcia Piazzetta e Gustavo Gattino

Revista Brasileira de Musicoterapia / União Brasileira das Associações  
Musicoterapia, . – v. 1, n. 1, (1996). – Curitiba, Ano XIV, n 12, (2012)

Anual  
Resumo em português e inglês  
ISSN 2175-5957

1. Musicoterapia – Periódicos. I. União Brasileira das Associações de  
Musicoterapia.

CDD 615.85154 18. ed.

## Sumário

1- Editorial.....	5
2- Teoría de musicoterapia improvisatoria. <i>Yadira Albornoz</i> .....	6
3- Neuromusicoterapia no Brasil: aspectos terapêuticos na reabilitação neurológica. <i>Shirlene Vianna Moreira; Tereza Raquel de Melo Alcântara-Silva; Delson José da Silva; Marcos Moreira</i> .....	18
4- A canção e a construção de sentidos em musicoterapia: história de mulheres em sofrimento psíquico. <i>Andressa Arndt; Sheila Volpi</i> .....	27
5- A relação entre os aspectos sonoro-musicais e a dinâmica do grupo em musicoterapia. <i>Talita Faria Almeida; Claudia Regina de Oliveira Zanini; Ludmila de Castro Silva Roberta Borges dos Santos</i> .....	39
6- A utilização da música, por musicoterapeutas e por outros profissionais, em dinâmica de psicoterapia com grupos: uma revisão sistemática. <i>André Brandalise</i> .....	53
7- Possíveis aplicações musicoterápicas em atletas de alto nível. <i>Fernando Dantas Castel; Cristiane Amorosino</i> .....	67
8- Entrevista: Musicoterapia no oriente médio: entrevista com Marion Ritchie <i>Gustavo Schulz Gattino</i> .....	80